

Критерии оценки краткосрочных проектов в начальной школе.

Согласно ФГОС, школа должна способствовать формированию активной, инициативной личности. Трудно сделать это, если на уроке дети пассивные слушатели, учат правила и решают задачи по образцу. Поэтому следует работать над различными видами проектов. В начальной школе сделать это сложнее, так как надо подбирать виды проектов с учётом детских возможностей. В младшей школе предпочтение отдается коротким исследованиям. Иначе обучающиеся устают, теряется мотивация и работа остается незаконченной.

1. Планирование и раскрытие плана, развитие темы. Высший балл ставится, если ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, дает последовательное и полное описание того, как он собирается достичь этих целей, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану.
2. Сбор информации. Высший балл ставится, если персональный проект содержит достаточное количество относящейся к делу информации и ссылок на различные источники.
3. Выбор и использование методов и приемов. Высший балл ставится, если проект полностью соответствует целям и задачам, определенным автором, причем выбранные и эффективно использованные средства приводят к созданию итогового продукта высокого качества.
4. Анализ информации. Высший балл по этому критерию ставится, если проект четко отражает глубину анализа и актуальность собственного видения идей учащимся, при этом содержит по настоящему личностный подход к теме.
5. Организация письменной работы. Высший балл ставится, если структура проекта и письменной работы (отчета) отражает логику и последовательность работы, если использованы адекватные способы представления материала (диаграммы, графики, сноски, макеты, модели и т. д.).
6. Анализ процесса и результата. Высший балл ставится, если учащийся последовательно и полно анализирует проект с точки зрения поставленных целей, демонстрирует понимание общих перспектив, относящихся к выбранному пути.
7. Личное участие. Считается в большей степени успешной такая работа, в которой наличествует собственный интерес автора, энтузиазм, активное взаимодействие с участниками и потенциальными потребителями конечного продукта и, наконец, если ребенок обнаружил собственное мнение в ходе выполнения проекта.

«Положение о конкурсе проектных работ»

1. Основные задачи конкурса — выявление лучших проектных работ, выполненных в ходе проектной недели, и стимулирование проектной деятельности.
2. Конкурс проектных работ проводится в последний день проектной недели в форме презентации проектов. На конкурс могут предоставляться только групповые проектные работы, выполненные учащимися школы под руководством учителей (консультантов) в ходе проектной недели.
3. В целях повышения компетентности оценки защита проектных работ осуществляется по предметным секциям: лингвистической, гуманитарной и естественно-математической. Расписание работы секций составляется завучем-диспетчером не позднее, чем накануне презентационного дня и учитывает потребности проектных групп в презентационном оборудовании (компьютер, видео, интерактивная доска, сцена).
4. В жюри каждой секции входят не менее чем по одному представителю от администрации

школы, учителей и ученического самоуправления. Состав жюри секции формируется с учетом соответствия предметной компетенции членов жюри направленности секции.

5. Оценка представленных на конкурс работ производится с обязательным учетом двух рядов критериев: собственно проектной работы и презентации.

6. По итогам конкурса присуждаются три первых, три вторых и три третьих места (по каждой из предметных секций). Кроме того, проекту, выполненному нестандартно, с особо высоким качеством, и имеющему большую социально-практическую значимость, может быть присуждена особая премия (Гран-при). Проекты, по общему уровню не соответствующие требованиям первого, второго или третьего места, но имеющие отдельные выдающиеся стороны, могут быть отмечены премией зрительских симпатий, поощрительными премиями или премиями в отдельных номинациях. 7. Подведение итогов конкурса проводится сразу по окончании презентаций.

Оценивание проекта

(индивидуальная карта учащегося, защищающего проект)

| Этапы | Критерии оценки | Самооценка | Учитель | Коллеги по команде |
|------------------------|---|------------|---------|--------------------|
| Процесс проектирования | Интеллектуальная активность (10 баллов) Творчество (10 баллов) Практическая деятельность (10 баллов) Умение работать в команде (10 баллов) | | | |
| Защита | Представление (15 баллов) Ответы на вопросы (15 баллов) | | | |
| Итог | Достигнутый результат (15 баллов) Оформление (15 баллов) | | | |
| Общая оценка | 85 – 100 баллов – «отлично»; 70 – 85 баллов – «хорошо»; 50 – 70 баллов – «удовлетворительно»; менее 50 баллов - «неудовлетворительно». | | | |

Рейтинговая оценка проекта

| Этап | Критерии оценки | баллы | | | | оценка |
|--------------------------------|--|-------|---|----|----|--------|
| | | 0 | 5 | 10 | 20 | |
| Оформление, выполнение проекта | Актуальность и новизна предлагаемых решений, практическая направленность | | | | | |
| | Объём и полнота разработок, законченность, подготовленность к защите | | | | | |
| | Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, полнота предлагаемых решений | | | | | |
| | Аргументированность предлагаемых решений, полнота выводов | | | | | |
| | Грамотное языковое оформление проекта | | | | | |
| | Качество оформления проектной работы(плакатов, буклетов, презентаций), соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество рисунков, схем | | | | | |
| | Уровень самостоятельности | | | | | |
| | | | | | | |
| Оценка защиты проекта | Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и | | | | | |
| | Проявление глубины и широты представлений по излагаемой теме. Объём и глубина знаний по теме (предмету), эрудиция, наличие межпредметных (междисциплинарных) связей | | | | | |
| | Представление проекта: культура и грамотность речи, использование наглядных средств, чувство времени, Импровизационное начало, удержание внимания | | | | | |
| | Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и | | | | | |
| Итоговая оценка проекта | 200 – 150 баллов – «отлично»; 149 – 100 баллов – «хорошо»; 99-65 - баллов – | | | | | |

Алгоритм работы над проектом

| Этап работы над проектом | Деятельность в группе | |
|---|--|---|
| 1. Неявно сформулированная цель | Ключевой вопрос проекта | |
| 2. Проблематизация: выделение, формулировка и «присвоение» участниками проблемы | У нас есть проблема: | |
| 3. Целеполагание и ожидаемый результат (достижение цели должно способствовать решению проблемы проекта) | Наша цель — Это позволит решить имеющуюся проблему | |
| 4. Планирование | а) постановка задач, исходящих из цели | Что делать: какие шаги необходимо осуществить на пути к конечной цели |
| | б) определение последовательности предстоящих шагов | Когда делать: в какой последовательности будут осуществляться эти шаги |
| | в) выбор способов работы (технологии) | Как делать: какие потребуются детали, как они будут соединяться между собой |
| 5. Реализация плана | Осуществление намеченных шагов в установленном порядке с применением необходимых деталей и способов их соединения между собой. Внесение по ходу работы обоснованных изменений в первоначальный замысел | |
| 6. Рефлексия | Оценивание, удалось ли решить имевшуюся проблему, достичь поставленной цели; сравнение полученного продукта с ожидаемым результатом; анализ хода работы (какие возникали идеи, почему от них пришлось отказаться, что не удалось и почему, какие имеются перспективы работы); самооценка (как проявили свои личностные качества участники проекта, какие испытали эмоции, какие приобрели новые знания и умения) | |
| 7. Презентация | Демонстрация проектного продукта и доказательство того, что цель проекта достигнута, проблема решена. Самопрезентация приобретенного участниками нового опыта | |

Глоссарий

| Термин | Словарное значение | Педагогическое значение |
|----------------------------|---|--|
| Метод | Способ теоретического исследования или практического осуществления чего-либо | Совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, способ организации процесса познания |
| Проект | План, замысел, предварительный текст документа | — |
| Метод проектов | — | Способ, в основе которого лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть и сформулировать проблему . Способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы , которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным определенным образом. Способ, предполагающий решение какой-то проблемы , предусматривающий использование |
| Проблема | Задача, требующая разрешения, исследования. Осознание субъектом невозможности разрешить трудности и противоречия, возникшие в данной ситуации, при помощи имеющегося у него знания и опыта. Проблема берет свое | Задача, содержащая противоречие , не имеющая однозначного ответа и требующая поиска решений. Берет свое начало в проблемной ситуации |
| Проблемная ситуация | Обстоятельства и условия, содержащие противоречия и не имеющие однозначного решения, в которых разворачивается деятельность индивида или | Обстоятельства и условия деятельности учащихся, содержащие противоречия , не имеющие однозначного решения |
| Учебный проект | — | Совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель , согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению |

Общеучебные умения и навыки и учебная деятельность

| Виды навыков | Умения и навыки | Виды учебной деятельности |
|----------------------|--|--|
| | Планирование учебной деятельности | Осознание учебной задачи, постановка целей, выбор рационального и оптимального пути их достижения, определение последовательности и продолжительности этапов деятельности, построение модели (алгоритма) деятельности |
| | Организация учебной деятельности | Организация рабочего места (наличие и состояние учебных средств, их рациональное размещение), организация режима работы, организация самостоятельной работы, определение порядка и способов умственной деятельности |
| Общеинтеллектуальные | Восприятие информации | Библиографический поиск, чтение и конспектирование, работа со справочниками, словарями, слушание речи, запись прослушанного, осознанное восприятие информации, управление вниманием, наблюдение, избирательное запоминание |
| | Мыслительная деятельность | Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез, абстрагирование и конкретизация, индукция — дедукция, классификация, обобщение, систематизация доказательств, построение рассказа, ответа, речи, аргументирование |
| | Оценка и осмысление результатов своей деятельности | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов учебной деятельности, оценка достоверности изложения, верности решения, умение проверить правильность и прочность своих теоретических знаний и практических навыков, рефлексивный анализ учебной деятельности |
| Коммуникативные | Общение в ходе учебной деятельности | Умение понятно, точно, корректно излагать свои мысли, умение кратко излагать свои мысли, умение полно и развернуто излагать свои мысли, умение задавать вопросы, умение отвечать на вопросы, умение корректно возражать, умение слышать собеседника и встать на его точку зрения, умение отстаивать свою позицию, умение адаптироваться к меняющимся обстоятельствам |